W. VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE

## DE SPOKENJAGERS

W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

# DE SPOKENJAGERS

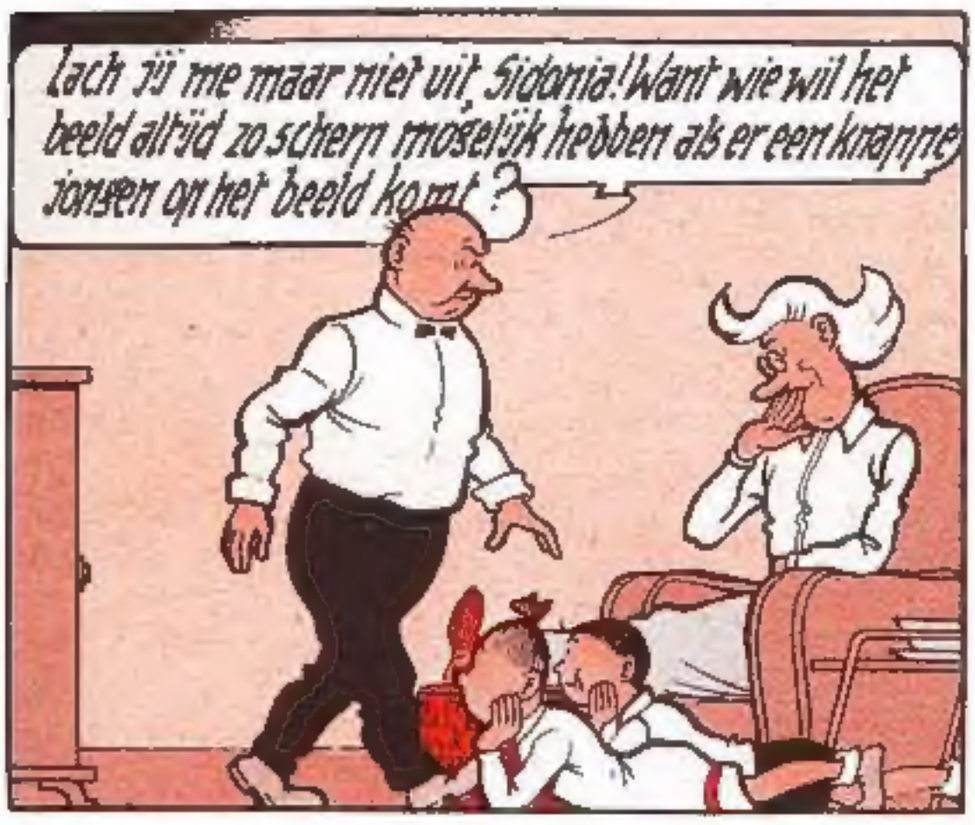
UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD - BOEKHANDEL

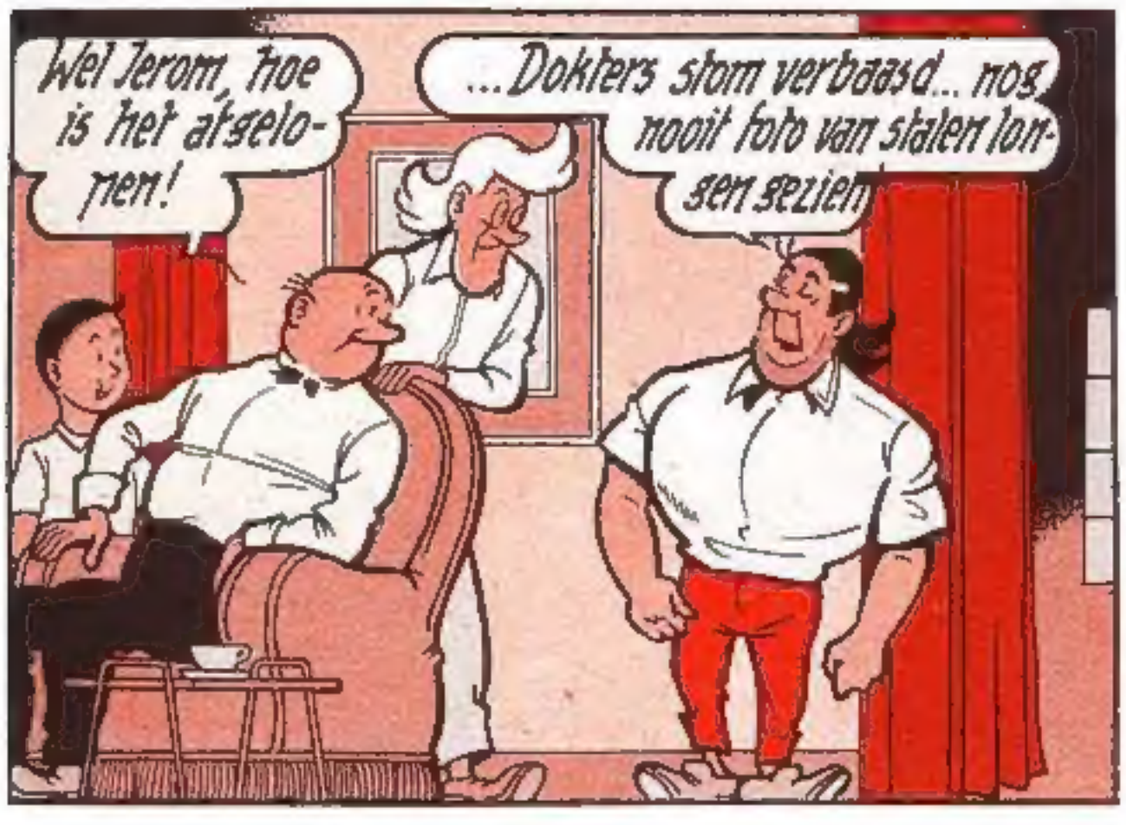
ANTWERPEN

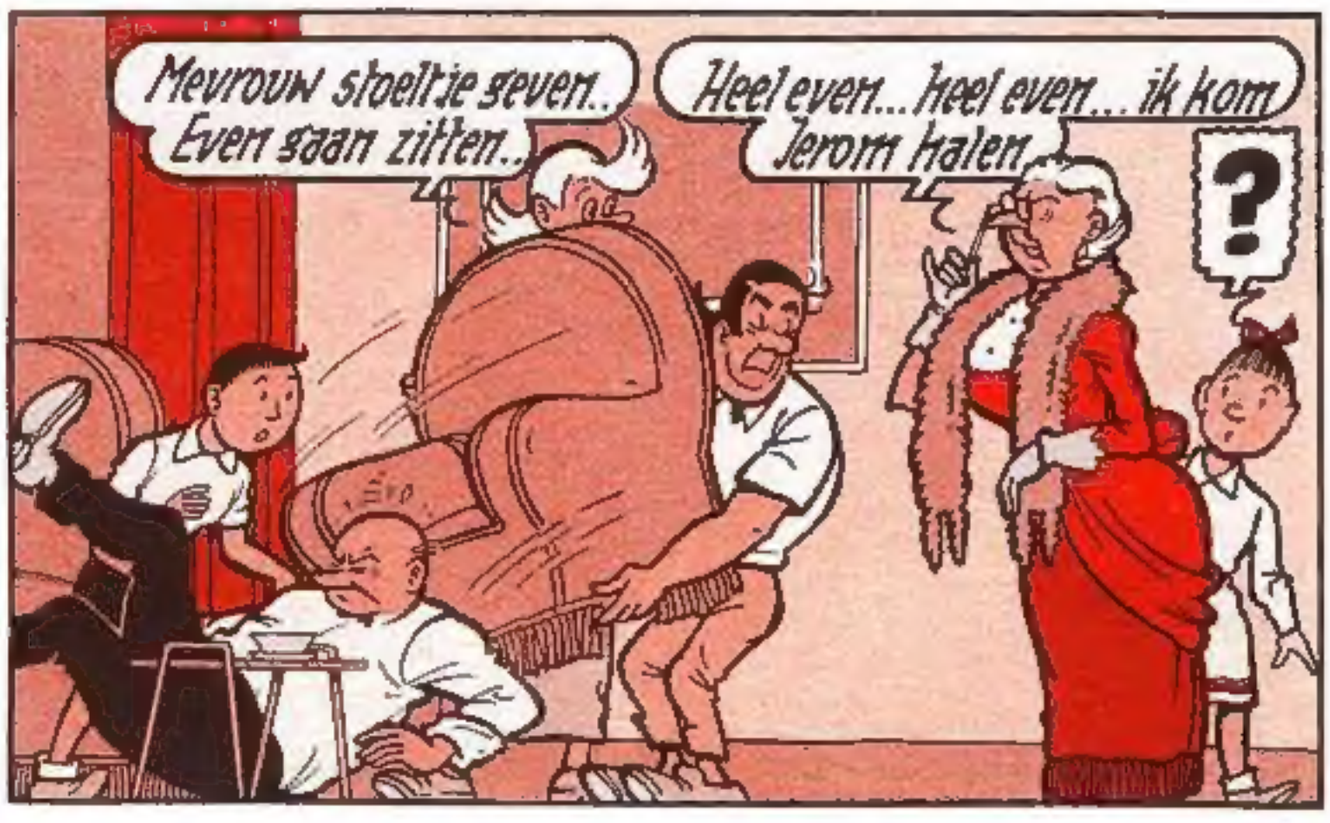
COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

DIE AVOND... ZOALS TROUWENS ELKE AVOND, KOMT LAMBIK BIJ TANTE SIDONIA NAAR DE TELEVISIE-UITZENDING KIJKEN.

Ja, ja, Suske! Hij wil er met zijn neus bovenop staan! Zolang die lieve dames op het scherm te zien zijn, is hij niet weg te slaan van bij het beeld!


Lach jij me maar niet uit, Sidonia! Want wie wil het beeld altijd zo scherp mogelijk hebben als er een knappe jongen op het beeld komt?





DE BARONES VERTELT DAT ZIJ JEROM ALS HUISKNECHT IN DIENST GENOMEN HEEFT, EN HEM KOMT HALEN OM MET HAAR NAAR HET KASTEEL VAN RODELDAL TE VERTREKKEN.

Maar Jerom, hoe kom je daar nu bij?

...Genoeg geleerd... centjes verdienen... Barones heeft Jerom lange broek beloofd

Jerom, het spijt ons dat je vertrekt! Hier, neem Schalulleke mee als aandenken!

Jerom! Haast je! We missen anders de trein!

Zorg goed voor Schalulleke! Je zal je geluk aanbrengen!

...Bent lieverds ...zal schrijven..

ZIJP!

BROEM!

BONK!

BONK!

Heel goed, Jerom... Ik zie dat je heel snel kunt zijn!!

JEROM VERTREKT. GEDURENDE ENKELE DAGEN HOREN ONZE VRIENDEN NIETS VAN HEM, TOT OP ZEKERE MORGEN DE MELKBOER EEN ONTHULLING DOET.

...enne... waar is Jerom in dienst, Sidonia?

In het kasteel van Rodeldal!

Wat?

Nou dan zal hij weer vlug terug zijn! Men zegt dat het daar spookt!

Kom, ik ga bij tante Sidonia een glas melk drinken! Het schijnt dat haar melkboer de beste verse melk levert!

Heb-je dat gehoord, Lambik? Het spookt op Rodeldal!

Kom nou, Sidonia!

Laat je toch niets wijsmaken! Vergeet niet dat die melkboer 20 liter per dag minder mag leveren, sinds Jerom weg is!

Maar hij schrijft toch niet. Wie weet wat er gebeurd is?

!

Zeg, als Jerom nog eens een brief schrijft, laat hij het dan met een transportfirma meegeven.

Een briefje van Jerom!

?

?

!?!?Een hele hoop wasgoed en een klein briefje!

Kasteel van Rodeldal

Waardige vrienden,

...Alles goed...Geen ander personeel...Hierbij vuil wasgoed en beste gegroetjes

Uw Fillie Jerom

Dat bewijst niets! Jerom is geen banierik en...

Kom, zet het uit je hoofd, Sidonia!

MAAR 'S NACHTS KAN SIDONIA DE SLAAP NIET VATTEN. Het is middernacht...als ik nu eens telefoneerde.

De adellijke invloed begint al te werken... maar geen woord over spoken!

Voor uit, ik doe het!... Het is het spookenuur... als er iets gaande is, zal ik het vlug weten!

Ha... het belt... als Jerom nu maar wakker wordt!

IN HET KASTEEL VAN RODELDAL.

Hallo...! Hier Jerom... Bulter... eh... butler ...van rabones... eh barones... ogenblikje... even op brietje kijken...

Hier Jerom... butler van barones... ik bedoel knecht!

Hallo, Jerom... hier Sidonia!... Hoe gaat het er mee? Alles goed?

Toe va très bjien... eh... bedoel...

BROUMABROU

Dekselsl Wat was dat voor een sedaver Jerom?

...rond 12 uur... hele hok schudt en davert... Ben het al gewoon...

Ik voelde dat daar iets niet klopt! De melkboer had gelijk! Morgen gaan we Jerom eens bezoeken!

Beetje broembroem... weet ook niet wat het is... Altijd 's nachts...

...Merkwaardig... zeer merkwaardig... proberen op te lossen...

...licht in salon... barones slaapt toch... even gluren...

IN DE SALON WACHT JEROM EEN LAWAAIERIGE VERRASSING.

?

PANG!

...lijkt wel op een schietterij... Stikdonker...

...geeft niets... linker koplamp even aankrijpen...

...Hela... Is barores... eh ...baroines ??

Jerom!? Wat doe jij hier?

Hoorde broembroem... kwam koekeloeren..

Ik had je dood kunnen schieten! Ik verbied je 's nachts rond te lopen? Begrepen?

...Okee, Mevrouw de baroines... ...maar dan toch aan Jerommeke zeggen wat broembroem is...

...Dat broembroem... is maar aardschok... in ieder geval verkies ik niet dat je 's nachts rondloopt!

... Aardschok... Jerommeke altijd wakker maken!

Jerom... ik verkies geen tegenspraak! Of anders geen loon!

Ook al niet erg, kan overal terecht!

DE VOLGENDE DAG IS TANTE SIDONIA NIET TE HOUDEN, EN HEEL HET GEZELSCHAP VERTREKT NAAR HET KASTEEL VAN RODELDAL, OM JEROM OP TE ZOEKEN.

Zeg, het is verder dan ik dacht! Zouden we er nog voor donker aankomen?

Zeker, Sidonia! Ik zal eens doorzetten, zie!

MAAR OP DE WEG LIGT EEN HARDVOCHTIGE KLINKNAGEL.

Pas op! Bandspringst! We slippen!!

BANG!

Niet bang zijn! Ik heb de wagen vast in handen! Als ik zeg: we rijden links...

...de weg af en de sloot in, dan is dat ook links...

RRRRR

Deksels! De deur zit vast, lambik!

Nou ja, dat is een paar minuten werk!

DIE PAAR MINUTEN DUREN ELK EEN UUR. HET IS VOLSLAGEN DUISTER, ALS ONZE VRIENDEN EINDELIJK UIT DE WAGEN KUNNEN KLAUTEREN.

Regen! Dat ontbrak er nog aan! Wie weet hoever we nog van 't kasteel zijn!

We gaan het even aan die man daar vragen!

Je vraagt je af, wat zo'n man daar in die regen staat te doen, Suske!

Halt! Komt niet dichterbij! Wat willen jullie?

Wij hebben een ongeluk en zoeken naar het kasteel van Rodeldal, mijnheer!

Wat sta je daar doen?

Een vriend bezoeken die daar als huisknecht in dienst is!

Hahaha! Op Rodeldal is geen personeel! Ga er niet heen! Het spookt er!

Geheimzinnige kerel! Trouwens, heel de omgeving schijnt geheimzinnig!

Daar, een kasteeltoren!

EEN VRESELIJK ONWEER BREEKT LOS OP HET OGENBLIK DAT ONZE VRIENDEN HET KASTEEL BEREIKEN.

Dat is nu al de derde keer dat ik bel en er komt niemand!

Bel eens wat harder, Lambik, ik ben doornat!

Haha! Bel maar! Ik heb de klepel weggenomen!

Niemand weet hoe ik hier binnenkom! Maar zij mogen... Hola...!!!

Vuurscholen! Daar gebeurt wat! Achteruit: ik beuk de deur in!

PAN PAN!

Lambik, pas op! Ik geloof dat die...

... deur al open is!

WAM!

... Herkent direct... Welkom onstuimige...

K5

...Komt allen juist op tijd... is hier iets gebeurd...

... Hoorde gerucht... Vond verdachte sinds achter gordijn... PANG! PANG!.. Lijk daar nog...

Inbreker of niet, als hij gewond is, moeten wij hem verzorgen!

Verhip! Het is die zonderlinge landloper!...

Lieve help! Jerom moet hem lelijk geraakt hebben!

Vlug, kinderen, hij is misschien stervende!

Leg hem hier neer, en bel vlug de dokter en de politie op.

TERWIJL DE ONBEKENDE ONBEWEEGLIJK OP DE VLOER LIGT...

Zeg, Jerom, je hebt die man nog al aangenaakt, zeg!

... Snap niks van... Groot verstand te klein!

?

...Kerel misschien stervende van schrik..geweer was geladen met los kruit...

Wij kunnen de telefoon niet vinden en!? Hulp!?! Hij is weg!!

Nogal eenvoudig! Hij was niet eens getroffen!

Oejoejoej! Jerom moet hier weg!

Sidonia, niet zeuren! Laat mij eerst een logische gevolgtrekking maken!

Ja, maar dat zal die geheimzinnigheid niet uit opgelossen! Maar voordan!

Goed! Dus **IK** maak een logische gevolgtrekking... enne... eh.. hoe doen **WIJ** dat?

Wel, we ontmoeten die landloper... hij zegt dat het hier spookt, dringt binnen om de bel te saboteren en... wel, ik denk dat hij ons buiten wilde houden!

Dat klopt! Daarin ben ik toch knap, niet?

...Barones komt thuis.. Vlug open doen...

...Vuil weer... Bazin helpen... ... Jerommeke nette manieren!

Zeer goed, zeer goed, Jerom!

Barones voelen niet vuil maken... Jas over plasje leggen!...

...Is bezoek.. Vrienden...

TANTE SIDONIA BRENGT DE BARONES VAN HET GEBEURDE OP DE HOOGTE.

Wel, Jerom, dat was galant van jou! Zomaar je jas opofferen!

Is niets... jas van barones!

LATER.

... On een domein als Rodeldal vertoeven altijd verdachte individu's! De mensen van het dorp kletsen graag over spoken!

Jullie kunnen hier logeren. Jerom zal een kopje thee serveren. Jullie geloven toch niet aan spoken, me!?

Nou zeg, Jerom, jij hebt fijne manieren geleerd, man!

Hola, Jerom! Niet zo vol!

Is niks... lust ook slokje

Deksels! Wat gebeurt er met die luchter!

TINC

TINC

TINC

Jerom, Dat mag je toch niet doen!

...Weet het... is al verbeterd. Dronk vroeger uit heul van theepot!

TINC TONC TINC TINC

De luchter schudt soms door lichte aardschok! Is niet gevaarlijk!

Jerom, jij brengt de bezoekers naar hun kamers, en... zo vlug mogelijk... zo vlug mogelijk!

En let erop... let erop... dat ze niet uit hun kamers kunnen komen vannacht!

O.K... Baranes... eh... Baronnes!

JEROM BRENGT DE BEZOEKERS NAAR HUN KAMERS.

WELDRA IS IEDEREEN IN DIEPE RUST VERZONKEN. MAAR WANNEER DE KLOK MIDDERNACHT...

DONG! DONG!

...SLAAT, WORDT IN ENKELE KAMERS LICHT ONTSTOKEN

... WANT...

... HET GEHEIMZINNIG GEDAVER WAART WEER DOOR HET KASTEEL.

BROUMOUOUM

UIT HUN SLAAP GERUKT, STELLEN ONZE VRIENDEN VAST, DAT ZIJ OPGESLOTEN ZIJN. ALLEEN LAMBIK LAAT HET NIET BIJ DIE VASTSTELLING.

Opgesloten! Dat heeft de baronnes aan Jerom bevolen! Ik vraag me af, waarom?

Hier gebeurt iets dat wij niet mogen zien! Maar dan kent ze mij...

GRRR GRRR

Oei!! De klink breekt af!!

Hopla! Weer een onschuldig slachtoffer van de zwaartekracht.

PLOFS!

KWAAK!

Het is... kwak... lang geleden dat ik...

...nog zo'n goede... kwak... springplank had!!

WIP!

OP HET OGENBLIK DAT LAMBIK UIT HET WATER KOMT, KLINKT IN HET KASTEEL EEN ANGSTIG GEGIL, WANT...

Hier en ginder! Weer ontdekt! Ik zal... HET nooit vinden!

JEROM SNELT ONMIDDELLIJK TER HULP.

...Weer geheimzinnige... Deze keer snappen .. anders niet meer Jerom heten...

OP HET MOMENT DAT LAMBIK WIL BELLEN...

Er komt iemand naar buiten! Wie zal dat zijn?

Wie het ook weze... maar hebben zal ik hem!

Toch heb ik er een... al is het de verkeerde! Jerom wat betekent dat !?

..loslaten... kan aanhangwagen missen...

Dit is kennelijk wat men noemt "Terug naar de aarde„.!

EVEN LATER KOMT JEROM TERUG MET HET NIEUWS DAT DE LANDLOPER ONTSNAPT IS.

Mevrouw de barones, er is niets gestolen! Maar u mag hier niet alleen blijven wonen!

Ik weet het... maar ik kan niet aan personeel komen... iedereen is bang voor de spoken... en... ik bedoel aardschok!

Mevrouw, zo ik gehoor geef aan mijn edelmoedig en uitermate gulle hart, dan zou ik... eh...

Hoe is't hier van eten en drinken, Jerom?

... Zo! ...

...Dan zou ik zeggen, Mevrouw de barones, ik treed bij U in dienst! Enkel en alleen uit offervaardigheid, tegen goed loon, kost en inwoning en vakantie met loon!

DE BARONES NEEMT MAAR AL TE GRAAG HET VOORSTEL VAN LAMBIK AAN. DEZE TRACHT ZIJN VRIENDEN OVER TE HALEN OM OOK IN DIENST TE TREDEN.

...het zou ons de gelegenheid geven de geheimzinnigheid die hier heerst, op te helderen!

Akkoord! Want wij maken ze niet wijs, dat het gedaver rond middernacht door een aardschok komt! Dan nog die landloper, die Jerom...

Goed opgemerkt, Sidonia! Het wil er bij mij niet in, dat Jerom, die sneller dan het geluid loopt, die landloper niet te pakken kon krijgen.

EN WELDRA...

Zeergoed... zeer goed!!

Sidonia en Wiske zorgen voor de kamers. Suske voor de tuin... Jerom blijft kamerknecht... Lambik zal als kok fungeren en als chef van het personeel!

... Wes ermee... Jasje uit... Ik was hier eerst... Jerommeke moet "jet" van personeel zijn.

...Zwaar beledigd... ga koffer pakken...

Toe, Lambik, als jij hem gaat zeggen dat jij geen chef wilt zijn, dan...

Mij vernederen voor die onzelikte beer? Nooit, Sidonia. Nog niet met een pistool op mijn borst!

TWEE MINUTEN LATER.

...Hm... eh... mm... hm ...zeg... Jerom...

.. Bedoelt mijnheer Jerom.

Eh... mijnheer Jerom, het zou u toch beter zijn als U chef bent! U bent verstandiger... meer ervaren... U hebt meer...

...prestige dan ik! Wil U alstublieft onze baas zijn, alstublieft?

...Begint eindelijk verstandig te worden.. .is goed... zal blijven...

Met een pistool zou ik hem nooit kunnen dwingen! Maar met een stopnaald kun je hem doen beven!

EN ZO ZIJN ONZE VRIENDEN DAN IN DIENST GETREDEN, TEN EINDE EEN DISCREET ONDERZOEK IN TE STELLEN NAAR DE GEHEIMZINNIGE GEBEURTENISSEN OP HET KASTEEL.

OP EEN MORGEN.

... Slappe thee... toast.. suiker... melk... sinaasappelsap...

Jerom, je vergeet de sinaasappel uit te persen!

..Eventjes uitknijpen...

Maar Jerom toch!! Dat mag je toch niet met je handen doen!

...Heb al met voeten geprobeerd... ...Gaat ook niet...

?

TIC TIC

SUSKE, DIE REEDS IN DE TUIN WERKT, DOET PLOTS EEN ZONDERLINGE ONTDEKKING.

Dekselse! Wat betekent dat?

SUSKE SLUIPT DE LANDLOPER EN JEROM NA, DIE WAT VERDER ACHTER EEN BOOM STAAN TE KONKELFOEZEN.

Ik vond ook al dat Jerom zo zonderling deed! Wat zouden die twee van plan zijn!

Ik ga vlug Lambik waarschuwen!

BONK!

Dat..zal ik...even moeten uitstellen...

WANNEER SUSKE BIJ BEWUSTZIJN KOMT, ZIJN JEROM EN DE LANDLOPER VERDWENEN. EVEN LATER WORDT HET GEVAL DRUK BESPROKEN IN DE KEUKEN.

Wat zou daar achter zitten? Jerom en de landloper die samen onder één hoedje spelen!?

Telkens als er sprake is van de landloper, wordt de barones zenuwachtig! Als we nu én Jerom én de barones op de man af vragen, wat hier aan de hand is?

Sidonia, de barones weet niet eens, dat Jerom met die landloper heult! Ze had ons al lang kunnen inlichten, maar...

...het is duidelijk, dat ze ons erbuiten wil houden! Maar Jerom pak ik aan, zodra hij binnenkomt!

Al die geheimzinnigheid draait hier rond dat gedaver en die vagebond! Jerom moet daar meer van weten, en ik zal...

...hem doen spreken...

?

Het is je eigen schuld! Je stond zeker aan de deur luistervink te spielen! Ik heb nog een eitje met jou te pellen!

...Geeft niks... soeie soep... vlug nieuwe ma-ken...

En nu zou ik weleens willen weten, wat jij met die landloper...

... Straks!... Eerst soepje proeven...

Wel? Wat zeg je er van?

...Beetje flauw... Peper en zout bijdoen...

Mmm.. Smaakt goed. Zelfde als toen straks...

Vooruit! Nu zullen we eens praten!

.. Okee.. Maar eerst in zelfde stemming komen als ik...

Jerom! Hoe durf je!! Ben je onze vriend of sta je aan de kant van die geheimzinnige vagebond?

...In twee woorden.. drie dingen zeggen..

...Waarde vrienden... moeten elkaar goed begrijpen... zijn altijd goede kameraden geweest...

...vreselijk geheim op kasteel... Weet er alles van... Wilde jullie op de hoogte brengen om samen het geheim op te lossen. Heb mij bedacht..

...want jullie bent een stel onbeschofterikken!! Moet leren **MIJNHEER JEROM** zeggen!

...en zal **MIJNHEER JEROM** zijn... heel alleen geheim oplossen!

DE TOESTAND BLIJFT GESPANNEN TOT TIJDENS EEN RIJTOER VAN DE BARONES DE BOM BARST.

Daar is ze!... Nu of nooit!!

Halt! Dit maal zul je me zeggen waar HET verborgen is!

HULP!

Dekselse! Hulpgeroep! Kijk daar, in de dreef! Ze is op hol geslagen!

Ik zou nooit geloofd hebben dat dit paard op hol kon slaan!

't Is het paard ook niet, Lambik! 't Is de barones.

DE LANDLOPER NEEMT DE VLUCHT, TERWIJL DE BARONES, TEN PROOI AAN EEN.

..ZENUWCRISIS, WOEST GILLEND DOOR DE DREEF HOLT!

De manen pakken en de neusgaten toeknijpen is de beste methode!

Ik heb er genoeg van..!...Ik vertrek onmiddellijk op reis! En ik keer niet terug, zolang die vagebond hier...

.. rondslurft! Trachten wille die landloper te pakken! Suske wordt benoemd tot boswachter met schietgeweer!

DE BARONES VERTREKT OP REIS, EN LAAT HET BEHEER OVER HET DOMEIN AAN JEROM OVER. DE EERSTE NACHT DAT SUSKE VOOR BOSWACHTER SPEELT, GLUURT HIJ DOORLOPEND NAAR EEN VERLICHT VENSTER...

...WAARACHTER LAMBIK, SIDONIA EN WISKE OVERLEGGEN HOE ZIJ HET GEHEIM GAAN OPLOSSEN.

We moeten oppassen! Jerom houdt ons scherp in 't oog. Maar deze nacht, zodra hij denkt dat wij slapen, doorsnuffelen we elke hoek van het kasteel!

WANNEER JEROM VOOR HET SLAPEN GAAN ZIJN RONDE DOET, HOUDEN SIDONIA, LAMBIK EN WISKE ZICH STIL, TOTDAT HIJ NAAR ZIJN KAMER GAAT.

...Slapen...alleen Suske in park... ...landloper signaal geven...

...Drie keer op en neer...betekent "Komen"...pas op voor Suske...

BUITEN HET PARK BEANTWOORDT DE LANDLOPER HET SIGNAAL MET EEN WOLFER!

MAAR SUSKE WAAKT EN LEGT ZICH IN HINDERLAAG.

Zodra hij een voet over de afsluiting zet, mag ik hem aanhouden!

Hela? Hij komt niet dichterbij! Wat betekent dat ?!

Spoorloos verdwenen!?? Dat moet ik eens nader onderzoeken!

OP DAT OGENBLIK BEGINNEN LAMBIK, SIDONIA EN WISKE HUN SPEURTOCHT.

Wiske, hou jij hier de wacht! Je kunt Jeroms kamer in de gaten houden! Wij gaan naar de torens!

Brrr... 't Is hier akelig! Ik verberg me in deze koffer! Van daaruit kan ik even goed de wacht houden!

PLOTS BLIJFT WISKE ALS VASTGENAGELD STAAN.

CRRR!

GRR!

Verhip! Ik moet mij ergens verbergen!

Buiten mij en Jerom kent niemand deze geheime gang.

Vreemd! Ik meende se rucht te horen.

De landloper! En weer met Jerom!?!

...Slapen allemaal.. kunnen .. HET...eindelijk eens rushs onderzoeken..

Moeten deze nacht slagen... Anderen worden last'g!

Lambik en Tante zijn in de torens! Ik moet hen waarschuwen!

Een licht! Daar zullen ze zijn!

?

Die pantoffel, twee maten te groot, is beslist van Tante Sidonia! Maar waar zijn ze? Er is niergens...

...een deur! Alleen een klein raampje! En ...!? Owee! Licht beneden!

Dekselś! Jerom en de landloper komen naar boven! Waar moet ik mij verbergen?

Ik meende weer iets te horen!

..Bent wat nerveus van zenuwachtigheid

In elk geval grendel ik dit luik aan de binnenkant!

...slapen toch allen..

We mogen geen risico lopen. Denk er aan, dat we... HET...moeten vinden voor de barones terugkomt!

...Hamer en breekijzer geven...zal vlug gebeurd zijn...

Jerom, ik heb de indruk dat er gevaar dreigt!

BONG!

BONG!

Terwijl jij verder kapt, kijk ik eens door dat raampje!

BOUM!

Owee!!!

...Niet door raampje kijken... beter lam vasthouden.

Oeff!

..Vlug snel zijn!.. Gauw middernacht.. Kasteel gaat... broem... doen...

Verdrijn! Ook dat nog! En ik begin kramp te krijgen!

EVEN LATER HET GEHEIMZIN- SLAAT DE KLOK TWAALF EN DREUNT NIGE GEDAVER DOOR HET KASTEEL.

BROUM!

Ik kan niet meer!... Ik moet me laten snappen! Tenslotte zullen ze me toch niet opeten!

Jerom, pardon... ik...

?

Een geheime gang!... Tante en Lambik zullen die ook ontdekt hebben, en Jerom en de landloper zitten hen nu op de hielen!

En toch wil ik weten, wat ze daar beneden te zoeken hebben!

Naderen HET... Broem wordt heviger...

BROUM!

Licht uit! Daar!... Lambik en Sidonia! Zij hebben een deur ontdekt en zijn ons voor.

Het gedaver komt achter deze deur vandaan, Sidonia! Het is een simpel slot! Geef even een haarspeld!...

...en ik pruts het in een handomdraai open!

... Weten niet wat hen te wachten staat... moeten inzien...

Nog niet inzien! Ze hebben de koffer ontdekt, maar ze zullen het zich beklagen!...

Lambik, wees voorzichtig!

Een gewone koffer! Hij bevat denkelijk wat oude juwelen van de barones!

En daarvoor zoveel kabaal en geheimzinnigheid! Die kist zal toch zeker het kasteel niet laten daveren?

Trouwens, we zullen het vlug weten! Even pruts en met de haarspeld en dan...

Help! De kist springt!

BOUF!

BROUM!

Dit is het ogenblik om de kist buit te maken! Voorwit!

DE KOFFER WORDT DOOR ZIJN GEHEIMZINNIGE INHOUD ALS RAZEND IN HET ROND GESLINGERD, EN BEUKT ZO HARD TEGEN DE MUREN DAT HET KASTEEL ERVAN DAVERT.

BOEM

Vasthouden, Sidonia!

Dat probeer ik al, Lambik!

YAM!

Hopla! Met het volle gewicht erop!..

.. en eronder!..

BROUM!

...Eventjes een ogenblikje mee bemoeien!...

In orde, Jerom! Het is één vuur, de koffer zal rustig blijven!

Vooruit! Nu zo snel mogelijk ermee naar boven!

Daar zal ik nu in de letterlijke en figuurlijke zin eens een stokje voor steken!

Dat zijn wat men noemt "laag-bij-de-grondse „praktijken„!

SMAK!

...Mis poes.. kijk niet op 1 kilo..

Mislukt!!

Tante! Lambik! Vlug, doe iets! Ze zijn er met die geheimzinnige kist vandoor!

Een schot met mijn alarmpistool zal hen wel tot staan brengen!

PIN!!

DE LOSBRANDING DOET EVENWEL DE ZOLDERING INSTORTEN.

DOEF!

Ik heb nog vijf schoten, maar... eh... ik zal het zó maar laten, niet?... Het wil niet erg vandaag!

Dat nooit! Ergn los! Ik geloof dat de inhoud van die kist iets vreselijks is!

JEROM, DIE EEN FLINKE VOORSPRONG HEEFT, HAAST ZICH MET ZIJN VRACHT NAAR BENEDEN.

Kameraad nog steeds niet bij positieven... koffer kist al openmaken..

Halt! Halt! Niet doen, Jerom! ...Wat nu... hebt toch gezegd kist moest...

Maar ik zei toch ook dat inhoud alleen vrijgegeven mocht worden als... ZWIZWIW...

Ja... mm... O ja... Is waar ook...

...Okee... wat doen we ermee?

Wij verbergen de kist in mijn hut in het bos! Maar snel, want de anderen kunnen ieder ogenblik..

Halt! Handen omhoog! En nu zal er een en ander opgehelderd moeten worden!

Ik ontdekte de geheime gang, die vanuit het bos in deze kist uitkomt! 't Is geraffineerd, maar nu komt de ontknoping!

KRAK!

PLOTS SLAAT DE LANDLOPER DE LICHTKROON STUK EN MAAKT VAN DE DUISTERNIS GEBRUIK OM DOOR HET VENSTER TE ONTSNAPPEN.

Bravo, Suske! Heterdaad be-

Nu hebben we de grootste deugniet op heterdaad!

Voor uit! Vertel op! Wat zit er in die kist... MIJNHEER JEROM?

...Kalm blijven... ben nog altijd meester van de situatie...

Zo! Jij denkt dat het voldoende is om ons die kist af te pakken om

... Gaat lelijke woorden zeggen... even alleen zijn... en heel... heel kalm blijven..

Goed! We zijn alleen! Ik beveel met ingehouden stem "open die kist"!

... Mag alleen open als baronnes... heu baronnes thuis is...

...Kan verder niets zeggen.. woord gegeven aan landloper... Inhoud van kist zeer gevaarlijk... jij hever lomme handen afhouden...

Ik en Sidonia hebben de kist gevonden, en wij hebben het recht te weten wat erin zit om het aan de baronnes terug te geven!

... Bijna akkoord... Even inhouden...

Goed, ik bedwang mij!

... Ik kist afgepakt... jij niet sterk genoeg om terug te pakken.. zal sportief zijn..

Zullen kaartspelen... hij die wint mag kist hebben... Voorwaarde: erewoord geven, kist niet openen voor baronnes... heu... baronnes thuis is... Akkoord?

LAMBIK BESEFT DAT HIJ TEGEN JEROM NIET OPGEWASSEN IS, EN HIJ NEEMT HET VOORSTEL AAN.

Hier zijn de kaarten... wat spelen we!?.. Bridge? Poker?

...Te ingewikkeld. Beter een-en-twintig.

... Ben niet gewoon te kaarten..

Kom op dan! Afnemen om te zien wie de bank krijgt!

...Hoopje kiezen... hoogste kaart... krijgt bank...

Het recht is aan mijn kant! Het lot MOET mij gunstig zijn!

... Ruitenacht... maser beestje... lot schijnt recht aan laars te lappen!

Deksels... dat begint slecht!

... Jerommeke al zo goed als gewonnen...

...Had je maar... Schoppen zeven... ik heb de bank!

Het grote spel begint! Ik bankier en als inzet... De Kist! Pak aan! Twee kaarten!!

...Achttien!... Vervelend getal.. Net te weinig en een kaart kan fataal zijn!

...Achttien... storm getal... te weinig... kaart bijvragen... gevaarlijk...

Hoe zit het?.. Een kaart? Schiet op... die spanning werkt op mijn zenuwen!

Wel... nou... Hm! K.. K.. K.. K... KAART!

FLAP!

...Heevaller!! Heb nu twintig.. Hij zal één-en-twintig moeten spelen... Pas...

Zijn snuit gelurkt! Hij heeft goede kaarten.. ik moet binnemen! Maar ik durf niet!

Achttien! Moet boer, vrouw, heer of aas trekken... anders morsdood... weinig kans... heel gevaarlijk...

Ik zag Jeroms kaarten! Hij heeft twintig en probeert Lambik te doen passen met achttien.

Lambik aarzelt! Zweet water en bloed. Wat zal hij doen?

Alles of niks! Eron of eronder!! ... !! KAART!

FLOP!

O nee! De bank heeft een punt meer!! Een-en-twintig!! Ik win!

Twintig!

...Ook twintig...Gelijk spel...

...Okee... Ben verslagen.. kist van jou... hebt erewoord gegeven... kist niet openen voor barones terug is...

...Eigenlijk blij.. Jerommeke niet verantwoordelijk voor drama, dat dan zal plaatsvinden...

Hoort u dat, Tante!?... Ik denk dat... zw.. zwzw... zwzwzwzw...

Denk ik ook, Wiske! Ja... okee! Dat doen we...

?

Hela, Jerom! Ga zo niet weg! Een verliezer heeft recht op een troostprijs.

Drink een glas wijn en vertel eens iets over die landloper.

Mag niets zeggen... ...woord gegeven...

Toe, drink nog wat, Jerom!

Wilt mij laten praten... lukt niet..

Zeg, Sidonia, mij moet je geen glas geven, hoor! Ik ben slechts degene, die de kist gewonnen heeft, hoor!

Toe nou, lambik, niet flauw doen! Trouwens...

Zo, dat noem jij flauw! Maar ik begrijp niet waarom je die onbeschaven vierkantswortel zo moet vertroetelen!

En, Tante, is het gelukt?... Heeft Jerom de wijn met dat slaapmiddel gedronken?

Wat? Heb je Jerom een slaapdrankje gegeven? Waarom?

Ja, ja, Bik! Die blijft de eerste uren onder zeil!

Inderdaad! Ik heb al lang begrepen dat die kist iets bevat, dat voor de barones een bedreiging betekent! En daarom mag die kist alleen geopend worden in haar bijzijn!

En daarom profiteren wij van Jeroms slaap, om die kist uit het kasteel te verwijderen! Morgen gaan we haar verbergen in een grot, ergens in de ardennen, tot de barones beslist, wat ermee gebeuren moet!

DE VOLGENDE DAG, TERWIJL JEROM ONDER INVLOED VAN HET SLAAPMIDDEL NOG STEVIG MAFT...

...VERTREKKEN ONZE VRIENDEN MET DE GEHEIMZINNIGE KIST NAAR DE ARDENNEN.

MAAR ZIJ WETEN NIET DAT ZE DOOR DE LANDLOPER BESPIED WORDEN.

WE VINDEN ONZE VRIENDEN TERUG IN EEN WOEST GEDEELTE VAN DE ARDENNEN, WAAR ZIJ ZICH VAN DE KIST WILLEN ONTDOEN.

Zeg Tante, we zijn die kist toch kwijt voor het middernacht is?

Ja, Wiske! Voor het donker wordt, zijn we er! Ik weet ergens een diepe kloof, waar we de kist kunnen inwerpen!

'S AVONDS LAAT TANTE SIDONIA DE AUTO AAN DE VOET VAN EEN HELLING STOPPEN.

Nu snel te voet verder! Die kist jaagt me angst aan! We kunnen haar niet vlug genoeg kwijt zijn!

Hoef je my niet te zeggen, Sidonia!

NIEMAND KAN VERMOEDEN DAT DE LANDLOPER HEN OP DE MOTOR VOLGT

Sidonia, zijn we er bijna? Niet dat ik het niet meer kan volhouden, hoor! Maar...

Okee! We zijn er! Pas op, want het is een diepe afgrond!

Maar... zeg... zouden we nu eerst niet eens kijken wat er in zit!

Wel ja!

Nee, nee! Niet doen! 't Is misschien iets vreselijks!

Ja maar, wat nu! Doen we ze open of niet?

Wacht, Lambik, we gaan sprietje trekken!

Lang is open! Kort is gesloten!

Voorwaarts dan!? Lang! Kom op! Open de kist.

We zullen het dan maar wagen!

Deksels! De kist schuift!...

..de afgrond in!

Tja! Zo heeft het moeten zijn! Wij zijn er vanaf en ze is daar in veiligheid!

En wat doen we nu, tante?

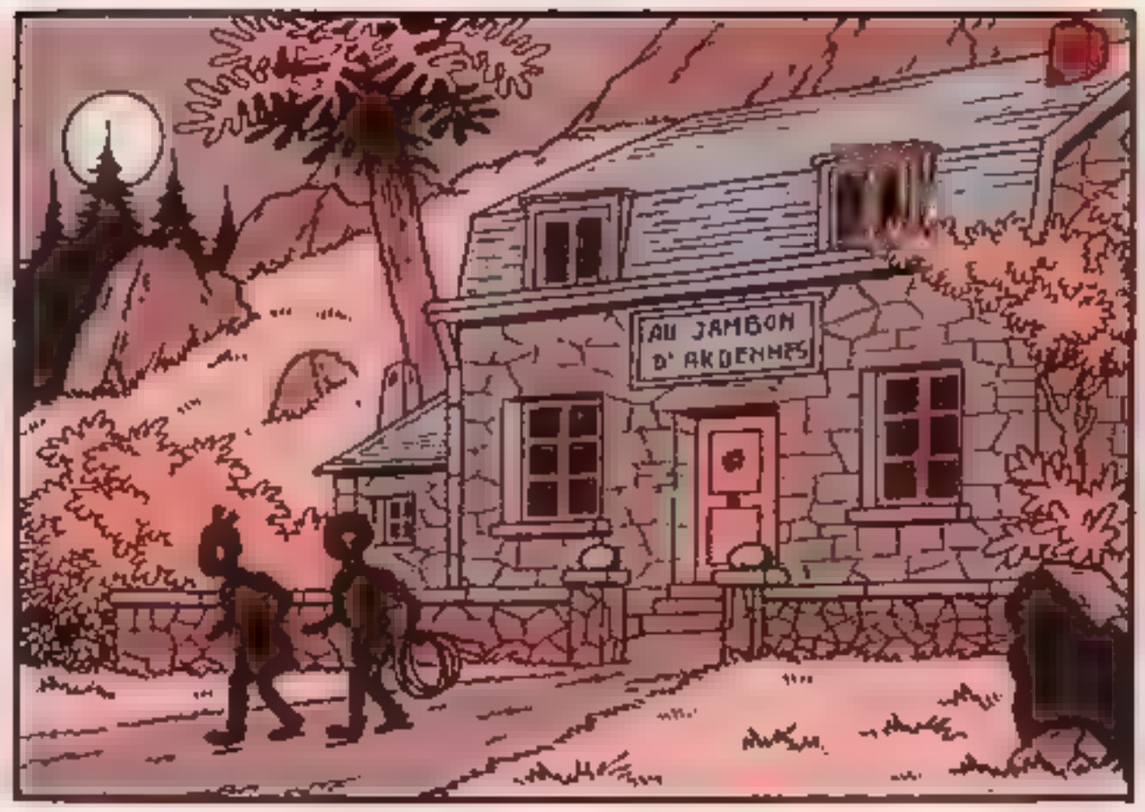
We logeren in een hotel en keren morgen terug naar het kasteel, waar we rustig de barones afwachten!

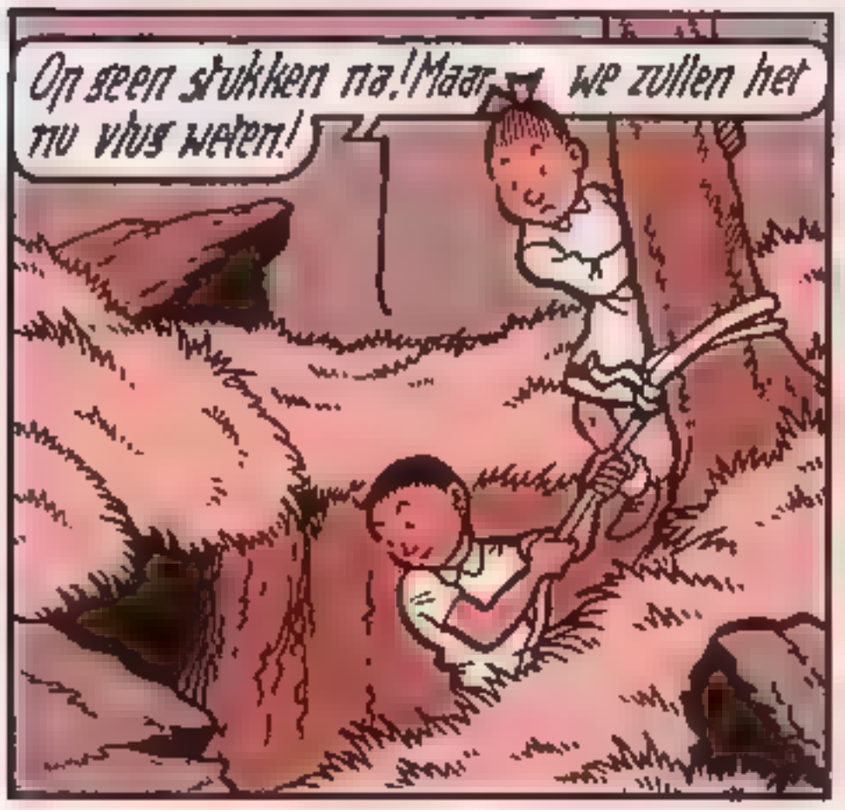
Ik haal materiaal en haal de kist voor middernacht weer boven!

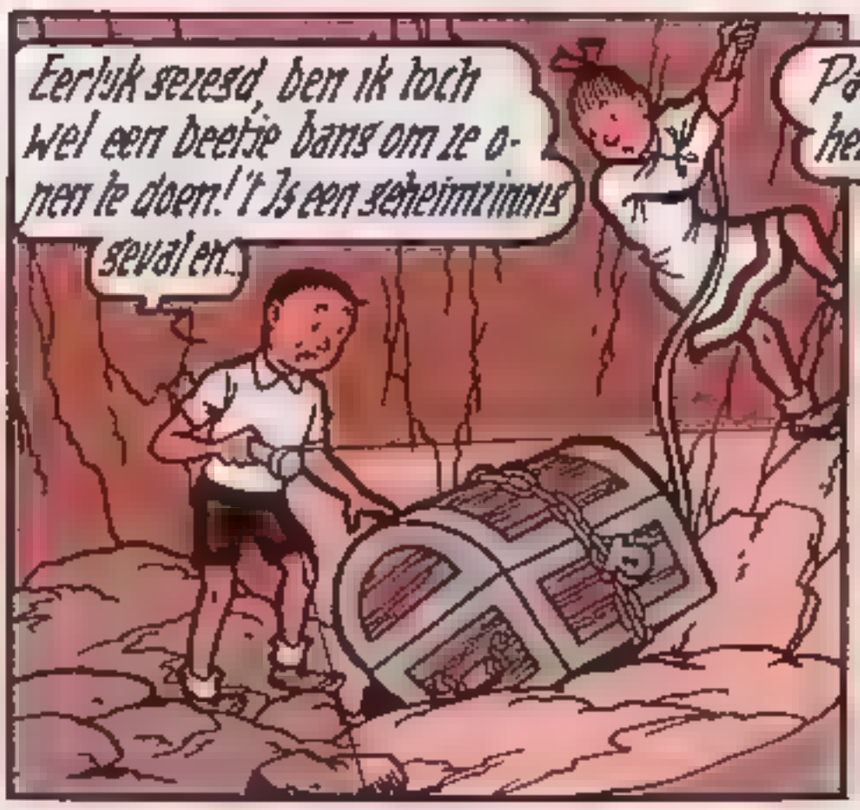
Zeg, Suske, als we straks toch eens stiekem kijken wat er in die kist zit?

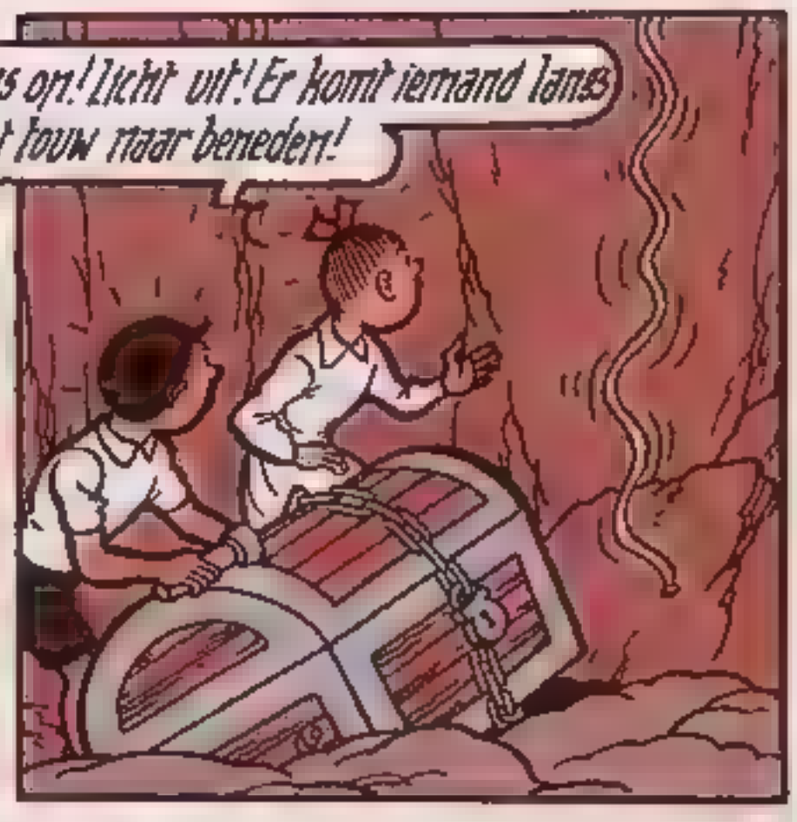
Okee! Maar dan voor middernacht, he!

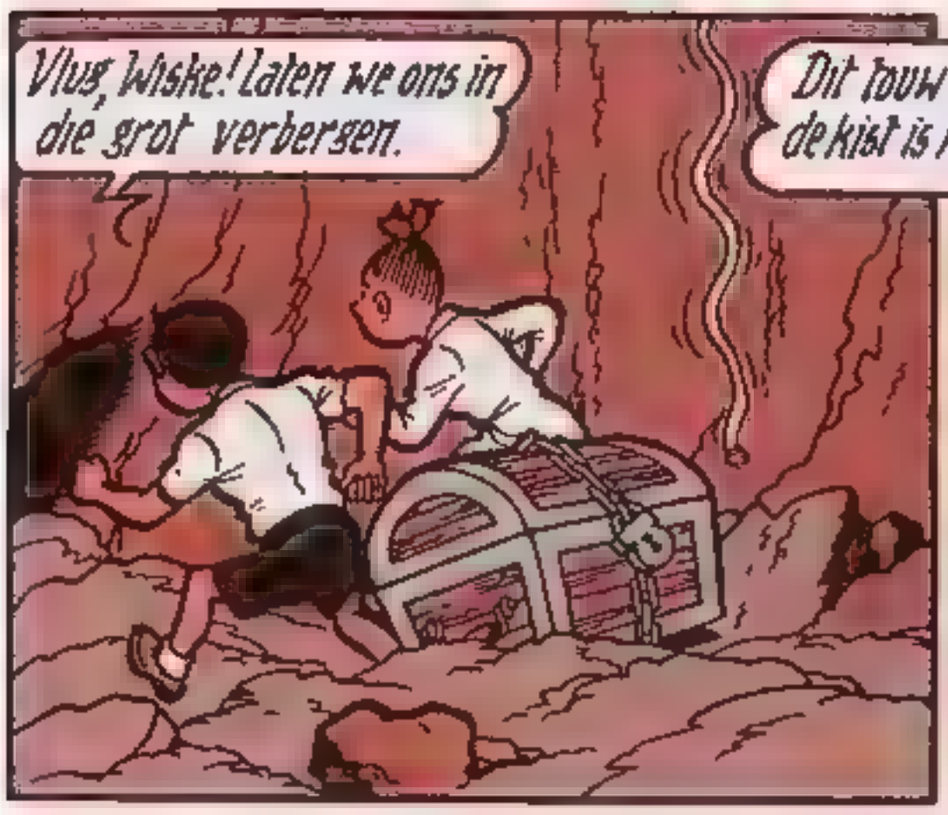
Rond elf uur verlaten Suske en Wiske in stilte het hotel, waar zij hun intrek genomen hadden, en trekken naar de kloof waarin de kist rust.

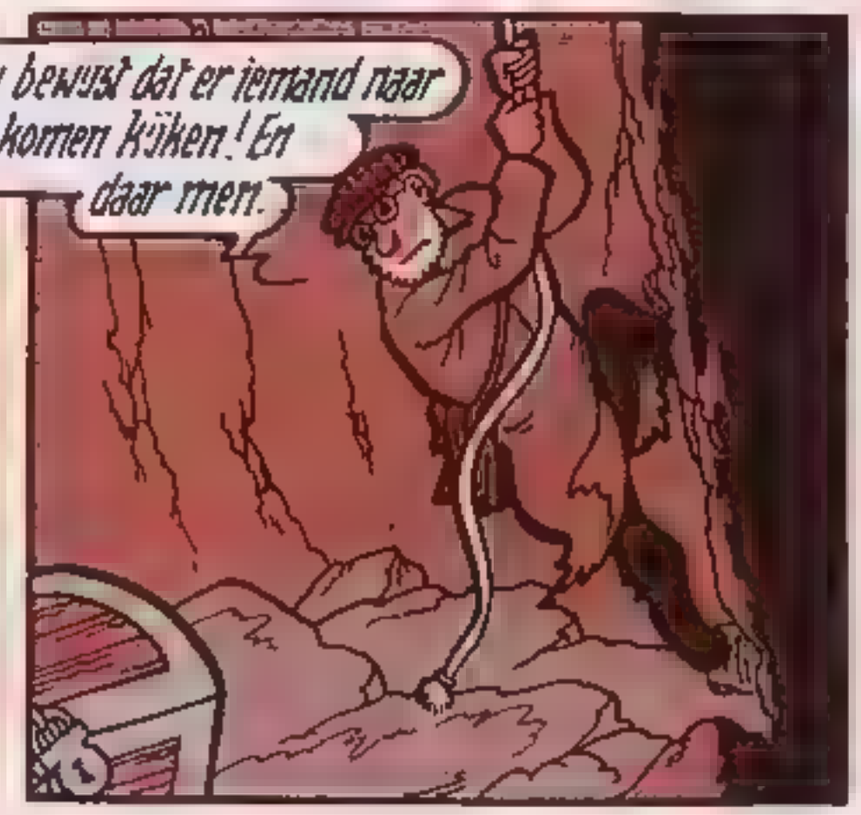


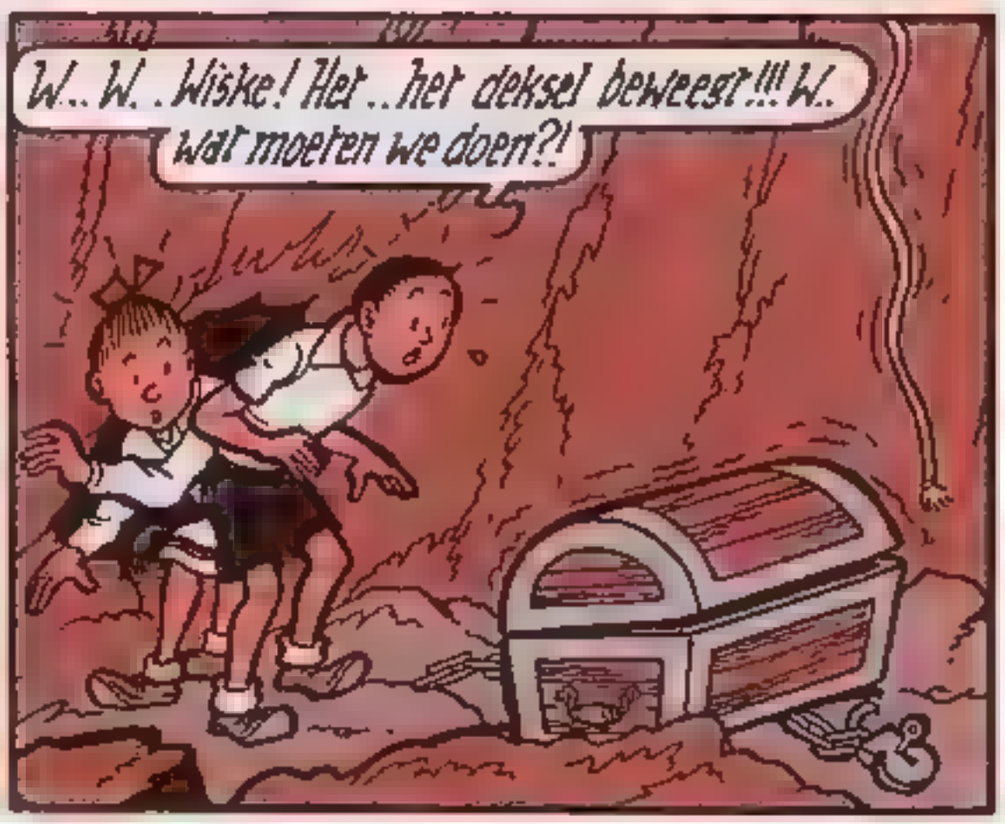




Suske, ik ben bang! We zijn weer wat besonnen!

Dat geloof ik ook! Kom op, sniel de kist weer sluiten!

Sla vlug de ketens er rond en we zijn weer gerust.

WHAM!

Vooruit, broeders van het gen! De vrijheid wacht ons!

gif en de leu-

Past op, makkers van het venijn! We zijn niet alleen!

W..w..wie zijn jullie en w..wat..w..willen jullie?

Hahahaha! Je kent ons dus niet? Luister?

Wij zijn de spoken van de laster!!! De barones Lamer de Rodeldal heeft vroeger zoveel kwaad gesproken, dat haar woorden de vorm van spoken kre-

gen!

Toen het zover was, sloot ze ons in die kist, uit angst voor onze wraak! Laster wreekt zich op de lasteraar!

Haar broeder, die burgemeester was, werd door haar lastertaal uit zijn ambt ontzet en is thans een gebroken man.. de landloper!

Om zich te wreken, heeft die man ons verlost!

Broeders van gal en gif, wat zal er nu gebeu-

ren?

Wij zullen hem wreken!

Wij gaan naar het kasteel!

Wij zullen de barones tergen en sarren tot het bitte-

re einde!

Kwaad spreken brengt kwaad voort! Weg met de barones!

Suske, dat is vreselijk! Wat kunnen wij doen?

Zie, hoe onze galgebroeders zich nes, die ons opsloot, te kunnen dood-

verheugen in het vooruitzicht de baro-sarren!

Wacht even, mijn vereerde judassen! Wij hebben iets vergeten.

Wiske, wat de barones ook gedaan heeft, die kwelduivels moeten wij tegen-houden! Vooruit, snel naar boven!

!? Ze hebben het touw losgemaakt! Wij komen hier nooit meer uit!

EERST TEGEN DE MORGEN WORDEN SUSKE EN WISKE DOOR LAMBIK EN TANTE SIDONIA UIT DE KLOOF VERLOST, NADAT HUN VERDWIJNING VASTGESTELD WAS. ALS DE VERSLAGENHEID BIJ HET VERNEMEN VAN DE TOESTAND EEN BEETJE GELAAKT IS, BESLUIT LAMBIK...

On een drat naar ons hotel, de auto in en die spoken achterna! Wij moeten hen vangen voor ze het kasteel bereiken!

Zo, ik heb uitgerekend! Vlug instappen, en van nu af zijn wij spokenjagers!

Mijn dierbare vernismuurs, mijn spokeninstinct zegt mij dat die auto daar beneden ons achter-volgt!

Lieverds, ik voel plots een gezellige behoefte om deze zware...

.. rotsblok op die wagen te smijten!

Plof neer, o steen, op hem die de broederschap der snikse konsen achtervolgen!

Lambik! Pas op!! Een rotsblok!

VERSCHRIKT WERPT LAMBIK HET STUUR OM, WAARDOOR DE WAGEN IN EEN RAVIJN STORT.

BONK!

KRASH!

Dekselse! Het waren de spoken! Nu zullen ze vóór ons in het kasteel aankomen!

Hahaha! Oeioeioei! Hoehahaha!

?

Hoehahaha!! Oeioeioei!!

Sidonia! Hoe is het mogelijk? Zes spoken zullen de barones aanvallen, wij kunnen niets doen en jij lacht!

Hahaha... je vergeet.. oeioeioei... hahaha... een ding...

Laat die spoken lopen! Wij hebben tijd genoeg! De barones is toch niet thuis! Ze zullen alleen de slapende Jerom vinden!

Dekselse! Dat is waar ook! We zullen opbellen! Misschien is hij al wakker!

EVEN LATER IN EEN HERBERG.

Eerst voor de auto en dan het kasteel!

Het is in orde, hoor! Er antwoordt niemand! Dus de barones is nog niet thuis en Jerom slaapt nog!

..Rrrr

Mevrouw de Barones! Hier Lambik!

Ha! Ben jij daar! Zeg, man, vertel eens, wat is hier gebeurd? Ik...

Lambik, zeg toch dat ze moet vluchten! Zeg dat de spoken...

Natuurlijk! Maar laat haar eerst uitpraten!

OP HETZELFDE OGENBLIK.

Spoken van de laster ondermijnen alles!

PAAG

...Vooral telefoonpalen, waarmee men de baronnes kan waarschuwen!

Vlug, zeg het toch!

Hallo, hallo!.. Te laat! De verbinding is verbroken!

ONZE VRIENDEN ZIJN NU VERPLICHT DE SPOKEN TE VANGEN VOOR ZIJ HET KASTEEL BEREIKEN. VLUG WORDT HET NODIGE MATERIEEL AANGESCHAFT OM DE JACHT MET SUCCES TE BEGINNEN.

Ziezo! In deze rugzak zit alles dat van pas kan komen!

Als vervoermiddel heb ik enkel deze oude fiets...

Kunnen komen! Maar het is nog een stevig karretje, dat ons allen kan dragen! Ik zal vlug de achterband wat bijpompen

Wel... ik geloof dat ik wat te hard gepompt heb!

Ik ben erg benieuwd wie het 't eerst zal opgeven?

Bedoel je, mij of de spoken, Sidonia?

Wel nee! Ik bedoel jij of de fiets!

Geen schrik, hoor! Op de fiets ben ik heel wat manser.

Dit noemt men een afdaling... dit is een scherpe bocht! Ho... te laat gemomen! En dit noemt men "tijdig het stuur omgooien.

En in rennerstaal heet dit "stommer door je fiets zakken!"

Als iemand ons nu maar vlug meeneemt, want intussen stevenen die zes spoken recht naar het kasteel.

Hoera! Die stopt! Blijft allen hier! Ik weet hoe men een automobilist om een lift moet vragen!

CRRRR

Mijnheer in de grootste tijd waarin wij leven, nu de onstuitbare opgang der techniek de harten der mensen

...zelfzuchtig maakt, is het voor u een prachtgelegenheid om aan de wereld een voorbeeld van naastenliefde te geven, door ons mee te laten rijden!

Natuurlijk, mijn waarde! Maar niet al te ver...

Net voldoende om U een brietje mee te geven!

D...d... dat waren de spoken! Heb... hebben zeker die auto gestikt. L... Lees dat brietje eens!

Aan onze achtervolgers, Vriendelijk verzoek ons met rust te laten, zo niet, zullen wij hard toeslaan! Hartelijk
De 6 spoken!

Sidonia, heb je even tijd?

Waarom, Lambik?

Om mij tegen te houden! Ik ga die spoken verdelgen, uitroeien, vermarzelen!

Even wachten, Lambik! Dat is een kranig initiatief, maar daarvoor moet je ze eerst te pakken hebben!

PRT PRT PRTT

?

OP DAT OGENBLIK MAAKT EEN VLIEGTUIG IN DE BUURT VAN ONZE VRIENDEN EEN NOODLANDING. EN ZENUWACHTIGE PILOOT STAPT UIT.

SPUIT SPUIT

Orr... Een vliegtuig dat niet vliegt, heeft geen reden van bestaan meer!

Hela! Hela! Mijnheer! Wat is v van plan met dat vliegtuig?

Vliegtuig? Een oude koffiemolen is het, die geregeld blijft steken.

Ik ben het bev! Als je dat ding op gang kunt krijgen, is het van jou!

Wat een bof! Binnen vijf minuten heb ik de motor op gang!

Zeg, jongens, als die veiligheidsspelden, waarmee ik de kous van Tante Sidonia aan de carburator heb vastgemaakt, het uithouden, hebben we...

...die spoken vlug te pakken!

Mijn waakzaam spokenoog herkent onze achtervolgers in dat vliegtuig! Hoe zullen we het meerhalen?

Als ik me niet vergis zijn ze daar beneden!

Ze kunnen moeilijk daar boven zijn, niet? Wacht, ik zal eens duiken!

Wat doen zes achtervolgde spookjes tegen een vliegtuig?

Ze mikken ballons weg...

En laten die vrolijk opstijgen...

...Met dynamietpatronen!

En brandende fonteinen.

Dekselse! Als dat dynamiet is ziet de boekanist er lamgaaring uit!

BANG

BOUM

MOUK

BOUM

BAOUM

Oei! De vleugels zijn beschadigd en het landingstoestel is afgebroken. We kunnen niet meer landen!

Toch moeten we snel landen! Ga allemaal op je hoofd staan! Ik zal het toestel op zijn rug laten vliegen!

Nu stevig vasthouden, en rennen wat je rennen kunt!

Zooo... jaaa... beetje vaart verminderen... zooo... ja. Nu wat afremmen en... dan mogen ze dat eens nadoen!

Dat is goed afgelopen, maar zodoende zijn we de spoken weer kwijt!

Vlug de verrekijker! Daar rijden ze!

Ze rijden recht naar een ruine! Vermoedelijk zullen zij zich daar overdag schuilhouden, om 's nachts verder te reizen!

Dit is een prachtige gelegenheid om hen te omsingelen en te vangen!

Hier zijn de zendertjes, schijnwerpers en vangnetten! We verdelen ons in twee groepen: Wiske met Lambik, en...

...ik met Suske! We omsingelen de ruïne, en met de zendertjes blijven we met elkaar in contact! Wiske en ik gaan de spoken op met de schijnwerpers, en Lambik en Suske vangen ze dan met de netten!

Jedereen bestrepen? Zo gauw het donker is, vallen we aan!

Die Sidonia neemt zo maar even leiding! Die durft nogal! Maar tijdens de aanval zal ik het initiatief wel nemen.

TEGEN DE AVOND BEKLIMMEN SIDONIA EN SUSKE DE HEUVEL AAN DE VOORZIJDE, TERWIJL LAMBIK EN WISKE AAN DE ACHTERKANT DE RUÏNE NADEREN.

Hier, Lambik, luisteren! Tante Sidonia roept jou op!

Hallo, Lambik! Wij liggen vlak voor de ingang! Ik zie hun auto staan! Opletten nu! Als ik het seintje geef, dan...

Zeg, nu is het afgelopen, Tante Geraard! Ik heb van niemand orders te ontvangen! Eerst en vooral ga IK hun auto buit maken en...

Lambik, doe dat niet! Ze hebben een wacht uitgezet!

Die pak ik er wel bij! Voorwijt, Wiske, volg mij naar de voorkant! Ik heb geen adviezen nodig! Dit is mannenwerk!

Deksels, daar is hij! Wedden dat hij alles gaat verpruttsen!

Zeg naar Sidonia, dat zij die schildwacht buitenlokt met de schijnwerper!

...Doe het maar, Tante! Hij wil eerst die auto pakken om hen het vluchten te beletten!

Het idee is goed, maar ik ben er toch niet gerust op!

Flitsend licht in de donkere duisternis? Dat moet mijn spokenoog snel onderzoeken, anders krijg ik van mijn...

...galgebroeders op mijn kop!

Hopla, die hebben we in ieder geval al!

Zo! Vlug de zak in en dat is dan een van de zes! Blijft: vijf!

Nu breng ik de buit en de auto in veiligheid, en daarna komt dan de grote klopjacht in de ruïne.

De auto staat op een helling! Neem die stenen weg, dan behoef ik geen lawaai te maken bij het starten.

Zooo... jaaa... zachtjes laten gaan! Sidonia zal nu wel beseffen dat je voor zo'n onderneming hersens nodig hebt!

Hallo, Tante, ik ga even rondsnuffelen! Ik ben hier in een kamertje en...

Hallo! Hallo! Tante! De sproken hebben de motor en de remmen uit de auto genomen!

!?... Wat zeg je?? En lambik snort daar in razende vaart de helling af!

Haha! Sidonia wilde de leiding nemen! Hahaha! Laat ze het maar eens nadoen! Twee minuten en ik heb al een spook en een auto!

Maar lieve deugd! Dan moeten we hem dadelijk waarschuwen.

KRAK!

...Hev... hij... eh... hij weet het al, Wiske!

Tegen het noodlot is zelfs een supersonische intelligentie, zoals de mijne, niet opgewassen!

't Is goed afgelopen, Wiske! Hij komt al uit de wrakstukken gekropen!

De naastenliefde dwingt me die simpele geest wat gezond verstand in te hameren!

Okee! Ik zal proberen uit te vissen waar die sproken slapen!

WHAM!

En nu snel mijn kornuiten uit hun slaap wekken, voor die stof-en-as-constructies hen overvallen!

Voorwit, Tante! Die wil alarm slaan! Schep hem!

Van je een... Van je twee...

Goed zo, Tante! Jaag dat spook hierheen! Een sprong en pak vast...

. Van je.. hoeveel...

Zeg, Tante! Begint U nu ook al ?

Ala... aaaarm!!!

Mis!

Raak!!

BONK!

Vooruit! Ten aanval!! Waar is het spook ?

KWOTS

D.. daar kijk!!!

Welja ! Dat kan er nog wel bij !

Maar nu is het uit met die malligheid ! Schalkse zou het mij nooit vergeven als ik een sek figuur sloeg!

En nu trekken maar, Louise !

Al loopt de laster nog zo snel, een keiharde waarheid achterhaalt hem wel!

DWIING!

BONK!

Tante, steek dat spook vlug in de zak! Pak het maar achter zijn oren, zoals een konijn!

Hier, Suske, ik breng het vlug naar Lambik. Dan gaan we samen Wiske helpen!

Oei! Mijn hoofd gloeit als na een feestje!

Lambik, bewaak die zak, terwijl wij verder jagen!

Wat!? Ik babysitter spelen!?.. Geen sprake van!! Ik leid de aanval! Met mijn kracht, met mijn moed...

...met mijn strategie en met mijn blote handen!

Hela, niet te snel, Lambik! Kom hier, ik weet waar de spoken zijn!

Kijk, daar zijn ze! Ze wachten op een kans om weg te spurten. Nu gaan we samen

Hola! Laat mij de strategie maar opmaken!..

Niets zo verrassend als een aanval uit de lucht!

Stiekum over de muur kruipen tot boven de spoken! Genaal gewoon! Er zijn zo van die momenten, dat ik over...

...mezelf verbaasd sta! Maar ja, je bent ontzettend intelligent of je bent het niet!...

En nu... "Operatie duikvlucht"... maar does midden in de troep!

DE SPOKEN ZIJN ZICH NOG STEEDS NIET BEWUST VAN WAT HEN, IN LETTERLIJKE EN FIGUURLIJKE ZIN, BOVEN HET HOOFD HANGT.

Een in iedere hand, twee tussen mijn tanden, en eentje, dat blijft staan van schrik! Dat wordt een vangst!

Hier en gunder! Een stomme onseletterde kram!

SJOC

Het is weer zover! Straks zijn ze allemaal foetsie!

In orde, Wiske! Ik ben er ook nog! En twee en twee is vier, niet?

Jammer dat er een ontsnapt!

Laat gaan, Wiske! Die neem ik voor mijn rekening!

Hahahaha! Oejoejjoejjoej!!! Jij treft het niet, ventje! Wij gaan niet harde maatregelen nemen!

Troost je, ventje! Jouw vrienden zullen het ook niet best hebben!

Kijk ze fluisteren! Wat zeggen ze, Wiske?

Ze schijnen lol te hebben! Ik zal eens goed luisteren!

PANG!

BOM!

Ze... hadden... het over dynamiet en zo, Tante.

't Is droevig! Nu zijn ze natuurlijk weg!

Dan moeten we er snel achteraan! Waar is Lambik?

Die is bij een strategische duikvlucht aan een kram blijven hangen! Maar . verdorie . hij is weg!

Suske, Wiske! Hierheen!.. Iemand bedient zich van een van onze zenders?

Hallo!! Hallo!

Hallo! Hier de lieve spookjes! Wij zijn zo vrij die dikke vriend te ontvoeren! Wij staan dus gelijk, niet !?

Inderdaad! Wij hebben er ook een van jullie! Wat doen we nu?

Laat ons vriendje vrij of wij laten Lambik in een bootje naar de waterval drijven!

Hallo! Wij geven toe dat de kansen gelijk staan! Laten wij de gevangenen uitwisselen! Akkoord? Ja? Goed, wij komen!

We moeten hen beetnemen om Lambik te redden! Berg het spook in mijn ransel en vul de zak, waar het in zat, met gras!

Hallo! Suske zal met de zak naar de overkomen!

Geen grapjes! Eerst Lambik los laten!

Wees gerust! Wij werken met vertrouwen..

... en zware stukken hout!

Hallo! Wij hebben het duivels genoegen jullie beet te nemen, en Lambik toch naar de waterval te laten drijven! Hahaha!

De spoken zijn langs de oever gevlucht!

Laat ze lopen! We moeten eerst Lambik redden!

H..H.HULP!

Als we een snel vervoermiddel hadden, konden we die bocht van de rivier afsnijden en...

Daar beneden is een garage! Misschien vinden we daar een auto!

EVEN LATER RAZEN ONZE VRIENDEN MET EEN GEHUURDE RACE-WAGEN LAMBIK TER HULP.

Lees de avonturen van BESSY

Prachtig, we halen het! Stop op die brug, Jantje, Lambik moet daar onderdoor komen

CRRRRR

Hier heb ik een flinke tak om hem op te vissen!

Hopla! Lambik, dat was op 't nippertje, zes! De waterval is vlakbij!

Wat een prettig gevoel is dat, vrienden te hebben die je uit de penarie weten te halen.

KRAK

PLONS

Lieve heiln! Hou je drijvend, Lambik! We zullen je redden!

Vooruit! Dat wordt een wedloop met de stroom! We moeten de waterval vóór hem bereiken!

Ik hoor de waterval bruisen! Ha! Mijn redders zijn al daar!

Nou, Lambik, goeie reis verder, hoor!

?

Wat?... Hoe?... Maar?... Redt me dan toch!! Wat bezielt jullie!? Hulp!! Hulp!!

Och, wij dachten zo, daar hij de leiding heeft zal hij zich zelf wel kunnen redden.

Maar... ik ...ik. ik... Te laat!!! Ik verdrink!

Zo, die is weg! Daag, Lambik!

Wel, ook al was Lambik dan een goeie vriend, het doet me toch echt niets!

De schavuiten! Ze hadden al een hamsmat gespannen! Ik ben gered! Ze hebben mij een lesje willen geven!

LATER.

Oef! Nu ben ik toch echt bang geweest! Maar ja, ik had wel een lesje verdiend, ik ben ook altijd zo verwaard!

Maar nu is dat afgelopen! Je zult met mij geen last meer hebben! Ik word de nederigheid zelf!

Zeg, maar we vergeten de spoken!

Voorut, schiet op! Ik heb hen horen zeggen dat ze de trein nemen! Snel de auto in en er achteraan! Ik ben de best te chauffeur! IK neem het stuur...

... Eh! Pardon... eh... nij jij maar Sidonia! Jij stuurt al bijna even goed als ik!

ZO GEZEGD, ZO GEDAAN. IN RAZENDE VAART RACEN DE ACHTERVOLGERS NAAR HET NABIJGELEGEN STATION.

Deksels! Een vrachtwagen dwars over de weg! Ik kan niet meer remmen of we slaan over kop!

Hulp! Die stoppen niet! Die gaan hesen mijn wagen te pletter vliegen!

Maar wacht even! Met veel snelheid en een grote krik is er nog...

... een mouw aan te passen!

... hoe bestaat het...

IN DOLLE VAART GAAT DE RIT VERDER OM DE VERLOREN TIJD IN TE HALEN. INTUSSEN HEBBEN DE SPOKEN ONTDEKT DAT ZIJ EVENEENS WERDEN BEETGENOMEN.

Waarom gaan we onze gastheer niet verlossen?

Eerst afrekenen met de barones! Volhouden tot de laatste man!

Duizend lasterlijke sterren! Onze trein gaat er vandoor!

Voorwaarts! Van op de brug halen wij hem nog!

Reist per spoor! Veilig en goedkoop, vooral zonder kaartjes en in groepsverband.

Ze hebben hem te pakken! Dat wordt een strijd van trein tegen auto!

't Is maar een goederentrein ! Die halen we snel in!

Hoe spannend! Ze komen dichterbij ! Het is haast jammer hun teleur te stellen ! Maar...

... waarom zouden spookjes geen treintje mogen besturen ?

Een lichte strelling, een liefkozing om niet tot geweld te moeten overgaan.

Vlug sluiten, mijn beste, want ik weet niet wat er gebeurt als je een trein met dynamiet stookt!

We hebben ze bijna ! Laat mij er even door, ik ga boven op de motorkap zitten!

Nog een beetje! Vooruit, nog wat gas, Sidonia! Zoo..oo.. zaa! Nog wat dichter en ik spring zo op de laatste wagon.

Hopla! Ik heb hem!

En nu gaan die vervloekte mormels eens wat meemaken, wacht maar!

Bij alle lasterlonsen hij komt er aan!

Geen nood! Stel je valse vertrouwen in het dynamiet, dat zo dadelijk zal ontploffen.

Lieflijk geluid! Verdubbelde snelheid!

Teerspevoois· de ontploffingen!

BANG

BOEM

WHAM!

AANGEDREVEN DOOR DE ONTPLOFFINGEN RAAKT DE LOCOMOTIEF LOS VAN DE WAGENS.

BANG!

KRAK

Dynamiet, jandorie! Maar dat brengt my op een idee!

Hallo, sjoken?.. Hier Wiske! Stoft eens eventjes! We zouden graag onderhandelen!

Interessant idee, dan kunnen jullie ons inhalen niet? Zeg eerst maar eens wat je ons wilt voorstellen!

Luistert! Jullie hebben dynamiet en wij niet! Als ze nu al de springstof ineens opstookt, laten we onze gevangene los! Daarna zetten we de strijd op gelijke voet voort!

Okee! Dat is tenminste praat! Dus afgesproken... Wij steken al onze dynamiet in de ketel!

Wiske! Hoe kom je erbij onze enige gevangene los te laten!? Dat is waanzin! Dat is geen strategie! Dat is...

Laat het zijn wat het wil! Maar als je het nog niet gesnapt hebt, stopt dan maar even je oren dicht!

Dekselse! Ik snap het! Alle springstof ineens in de ketel en dan...

BLANC!

Gelukkig hebben ze de machinist er al eerder afgezet! Ze liggen allemaal knock-out!

Hop! Allemaal de zak in!

MET DE ZES SPOKEN VEILIG IN DE BAGAGERUIMTE GEBORGEN, RIJDEN ONZE SPOKENJAGERS GOED GELUIMD NAAR HET KASTEEL VAN RODELDAL.

Een ogenblikje, jongens! Ik ga de barones even telefoneren!

Hallo, met Rodeldal? Mevrouw de barones?... Ja... Hier Lambik... he. Mijnheer Lambik!

IN EEN LANG TELEFOONGESPREK BRENGT LAMBIK DE BARONES OP DE HOOGTE VAN HET GEBEURDE

...Formidabel!!... Jerom slaapt nog steeds! Kom snel naar hier! Maar laat vooral de spoken niet ontsnappen!

Zo, dat is in orde! Gaan jullie maar een stukje eten, terwijl ik de wacht hou bij de auto!

Kijk, die poes speelt met een kat met een dat ratje, als muis!

Ja... dat is het recht van de overwinnaar! Ja, ja zo staat het... En... eigenlijk ben ik toch ook... nou ja... wel een kat...

...maar toch een overwinnaar! En, eigenlijk sta ik mij hier te vervelen! Als ik nu ook eens met zo'n paar spoken ging spelen?

Het is wel gewaagd.. maar ja.. ik zal het lot laten beslissen! Kruis of munt! Kruis, ik doe het! Munt, ik laat ze in de zak!

Munt! Hm, dus m de zak laten! Maar dat kan niet goed zijn!

Kruis! Eruit halen! Zie je wel! Een mens mag zich door het lot niet laten beetnemen.

Zooo... Kijk! Het spel van de kat en de muis. Wet van de natuur! Eeuwenoud! Hopla! Een beetje naar rechts!

Kom, nog eens proberen om zeker te zijn!

Voorwit! Ik zal er eens een paar op-dieperen.

Eventjes laten gaan! Zo... zie...! Ze denken al dat ze weg zijn!

Maar dan... hebbes! Met 'n veerkrachtige sprong er bovenop!

?

Hop! De ene loslaten om de andere te grijpen!

Wij zijn de twee ontsnapten! Wij beide vlug naar het kasteel en werken voor zes om de barones klein te krijgen!

Deksels! Ik heb weer wat uitgehaald! Dat durf ik nooit aan Sidonia te vertellen!

Kom, Lambik! Ga zij nu maar eten!

Och nee, Sidonia! Eh... ik heb m-eens geen trek meer!...

Laten wij hier maar vlug verder rijden!

Ja, maar kalmpjes aan! We hoeven ons nu niet meer te haasten!

Eh... o ja, hm!

Wat een geluk dat we die zes spoken grepen, zeg!

Ze zouden de barones zeker doodsgesard hebben! Zij heeft met haar lastertaal wel veel kwaad gesticht, maar al die jaren amgst...

... voor die spoken is al een flinke straf! En een verzoening met haar broer zou een veel edeler eind zijn!

Lambik, mijn beste man, jij mag die fout niet verzwijgen, jongen!

Zeg, Sidonia, zou jij nu kwaad kunnen zijn, om iets wat ik niet gedaan heb?

Maar natuurlijk niet, Lambik!

Wel... kijk,... ik heb namelijk mijn plicht niet gedaan, toen ik de spoken bewaakte en er zijn er twee ontsnapt!

Lieve help! Maar dan is de barones in doodsgevaar!

Zo denk ik er ook over!

ONZE VRIENDEN RIJDEN IN VLIEGENDE VAART NAAR HET KASTEEL, MAAR DE ONTSNAPTE SPOKEN HEBBEN EEN FLINKE VOORSPRONG EN ONTMOETEN VLAKBIJ RODELDAL... DE LANDLOPER.

Eindelijk is dan het uur der wraak aangebroken!

Maar wij kunnen niet in het kasteel! De barones heeft zich opgesloten!

Dat is zo! De geheime gang zal ze ook afgesloten hebben! Maar laat dat maar aan mij over! Ik smokkel jullie wel binnen!

EVEN LATER ONTVANGT DE BARONES MET DE POST EEN PAK.

Telefoon?

... Zo, Sidonia?.. Wat?! Twee spoken ontsnapt!?!? Heremetud!! Kom gauw naar hier! Gelukkig heb ik alles goed gesloten en ik laat niemand binnen!

Neem hoor... ik doe voor niemand open, tot ze hier bent! Ik ben hier alleen met Jerom en die slaapt maar door!

EEEK!

Sidder en beef, bibberende baronnes! Uw lastertaal heeft ons voortgebracht! Het vuur der verseldins is daar!

Grrrrrr!

Help! Help! Je...eee.. rom! Help me toch! Help!

Opstaan, Jerom! Je moet mij verdedigen! De spoken zijn daar!

... Was te verwachten... Jerommeke... nog staan.. ... maak liever vlug testament... Zzzz...

Galgebroeder, met dit schietgeweer zal ik haar...

Niets waard, stuk venijn! Terreur! Schrik aanjagen! Treiteren! Dat zijn onze wapens!

Ik vlucht! Snel het kasteel uit!

Jeder raam, elke deur dichtspijkeren en zij kan niet ontsnappen!

Ingesloten!... Ik ben overgeleverd aan de spoken!! Ik zal mij verschansen in mijn kamer.

Zie je nu wat ik bedoel!

Hier een emmer water op de deur, daar een ander stapje en zo volhouden tot de zenuwen zich bedaren!

Ja, maar dat gaat zo maar niet! Wacht eens...

Ik sa mij verdedigen! Eruit! En vlug... eruit !!

We gaan al, verveelend mormel! Wij gaan al!

Een zware kast voor de deur en ik ben gerust!

Oei! Mijn hoofd! Even vijf minuten op bed gaan liggen!

?

De vloer onder het bed uitzagen en het ledikant loszetten, was een goed idee, niet!? Kom mee, ik weet wat ze nu van plan is!

O! O! Mijn arm hoofd! Ik verga van de hoofdpijn!

Een aspirine zal wel helpen!

KWAK

Ziedaar het doorslaand resultaat, bereikt met een veer en een bokshandschoen, stuk laster!

Schelmachtige, mijn plaaggeest vermoedt zeer mij dat zij haar toevlucht gaat nemen tot vuurwapens! En... ik heb dat voorzien!

Die van Lamer de Rodeldal zijn altijd flinke jagers geweest!! Halalali! Halalo!! Halali!!

Ik heb ze te pakken! Halalo! Hoe lieflijk klinkt dat geluid!

Wij zitten hier als opgeprikte konijntjes! Niet gevaarlijk zijwe?

Ik heb de loop van het geweer volgestopt met cement, bangerik!

PANG! PANG!

?

KRRRRRAA

BANG

Dat is teveel voor een mens!

Joepiee! Ze is op! Nu ons gehele lieftallige vermuft inspannen om haar geen minuut rust te gunnen!

Ik... ik moet rusten!... Ik ben gebroken! Rust! Rust...

't Is allemaal mijn eigen schuld! Veel kwaad gedaan met kwaad te spreken... maar... ik...

Vooruit! Rechtstreekse aanval op de hammelvliezen!

Ik... ik...

BOEK!

BWANG

Vergiffenis! Genade! Ik zal mijn leven beteren!

Te laat! Wij zijn groken! Wij kennen geen genade!

BWOUW!

TOK!

MET WANHOPIG GEJAMMER VAN DE BARONES DOET DE LANDLOPER HET VERKEERDE VAN ZIJN WRAAKNEMING INZIEN.

Halt! Genoeg! Ik heb mij bedacht! Ik heb het recht niet mijn eigen rechter te spelen!

ZWAAN!

Wij wel! Wij zijn sprokkelaars die zij zelf in het leven riep!

KLOK

BANG!

OP DIT OGENBLIK ONTWAAKT JEROM UIT ZIJN VERDOVING.

Wel? Ziet er zo slaperig uit... moet meer melk drinken...

Jerom! Bedwing die sprokkelaars! Ze mogen niet voortgaan!

... Flauwe... zet eerst boel op stelten... Baroness heeft wat ze verdient...

Jerom! Jerom! Kom eens hier, ventje!

...Schalulleke... hartediefje...

Jerom, ons Wiske zou zo niet spreken, hoor! Zij zou zeggen... "Geen kwaad met kwaad vergelden!

...Schalulleke... broodje aapje... Jerommeke les begrepen.

KS!

Beste Jerom! Je moet hem kennen! Hij heeft niet eens mijn boefje doorzien.

... Landloper... reuze knul... dacht dat ik hem niet in de gaten had! Sprokkelaars even opruimen.

OP DIT OGENBLIK KOMEN DE SPOKENJAGERS MET HUN BUIT AAN EN SNELLEN ANGSTIG HET KASTEEL BINNEN.

Hou op, Lambik! Ik zie van mijn wraak af en zal mijn zuster vergiffenis schenken! Jerom rekent al met de spoken af!

Zooo... heel eenvoudig... moet eraan denken...

BRRRRR

...Tot uw dienst, Mevrouw!... Vier in zak... twee in stofzuiger...

Marie-Henriette Lamer de Rodeldal, ik schenk je vergiffenis!

Henri-Joseph Lamer de Rodeldal... dank... duizendmaal dank!!!

En... wat doen we met de spoken?

Verhip! Ze zijn plots verdwenen!?

Begrijpelijk, Wiske! Waar vergiffenis geschonken wordt, wijkt het kwaad!

PFT!

PFT!

NA ENKELE DAGEN VERLATEN ONZE VRIENDEN RODELDAL.

Jerom, 't Is jammer dat je niet meer als huisknecht wilt blijven!

...Zou wel willen... in deftig huis ...maar Sidonia laat me niet gaan...

Sidonia? Waarom niet?

... Moet haar helpen... met af was... breek minder dan zij...

EINDE

# SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT
DE DOLLE MUSKETIERS
DE TAMTAMKLOPPER
DE KNOKKERSBURCHT
DE CIRCUSBARON
DE IJZEREN SCHELVIS
DE KLEPPENDE KLIPPER
DE STRAATRIDDER
DE BRULLENDE BERG
DE SPOKENJAGERS
DE SNORRENDE SNOR
DE STEMMENROVER
DE MOTTENVANGER
HET SPREKENDE TESTAMENT
DE GEVERNISTE ZEEROVERS
DE DUISTERE DIAMANT
DE ZWARTE ZWAAN
HET VLIEGENDE BED
DE TEXAS-RAKKERS
DE WINDMAKERS
DE GOUDEN CIRKEL
DE ZINGENDE ZWAMMEN
DE WOLKENETERS
DE SPRIETATOOM
DE KLANTENTAPPER
DE WILDE WELDOENER
HET HONDENPARADIJS
DE KAARTENDANS
DE KWAKSTRALEN
HET RIJMENDE PAARD
DE SISSENDE SAMPAM
SJEIK EL RO-JENBIET
DE NERVEUZE NERVIERS
HET ZOEMENDE EI

## DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen
van Studio VANDERSTEEN
zijn reeds 20 delen verschenen.

in de nieuwe succesreeks

## JEROM

zijn reeds verschenen :

HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
DE VERBORGEN KROON
KONING VAN DE WILDERNIS
DE GOUDEN TOMAHAWK
DE BRONZEN KABOUTER

## KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van
Studio VANDERSTEEN !

Reeds verschenen :

OLD SHATTERHAND
WINNETOU
DE BEREJAGER
DE PELSJAGERS
DE ZWARTE MUSTANG
DE LLANO ESTACADO
JENNIFER EN PHOWI
OLD SUREHAND